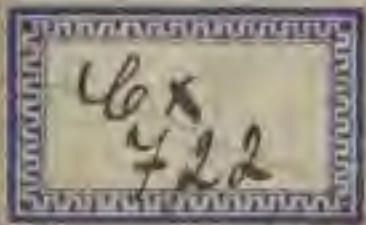


Schranck No: II.
19. Fach 38. Lage
No: 1.) Concerto.
co. V^{no} conc. Vⁿⁱ V^{la} e Basso.
Del Sig: Plaldi.



Sächsische Landesbibliothek in Dresden

URFILM 63/1978 Nr. 954
Königl. öffentliche Bibliothek in Dresden

F
D
d
g
k
E
B
s
E

Mus. 2787-0-1

Handschrift Nr. ~~Mus. c. 722~~

Datum

Name

Die Benutzung dieser Handschrift wird unter der Voraussetzung gestattet, daß, wenn aus ihr ein Textabdruck veröffentlicht wird oder Nachbildungen hergestellt werden, der hiesigen Bibliothek darüber Nachricht mitgeteilt und, wenn möglich, ein Exemplar des Textabdruckes oder der Nachbildung unentgeltlich überwiesen werde.

Zum Durchzeichnen, sowie zur Herstellung von Photographien oder sonstigen Vervielfältigungen ist die besondere Genehmigung der Bibliotheksverwaltung erforderlich.

Jede behelrende Auskunft bezüglich dieser Handschrift und namentlich jeder Hinweis auf Veröffentlichungen, die sie betreffen und der Bibliotheksverwaltung unbekannt geblieben sind, wird dankbar entgegengenommen.

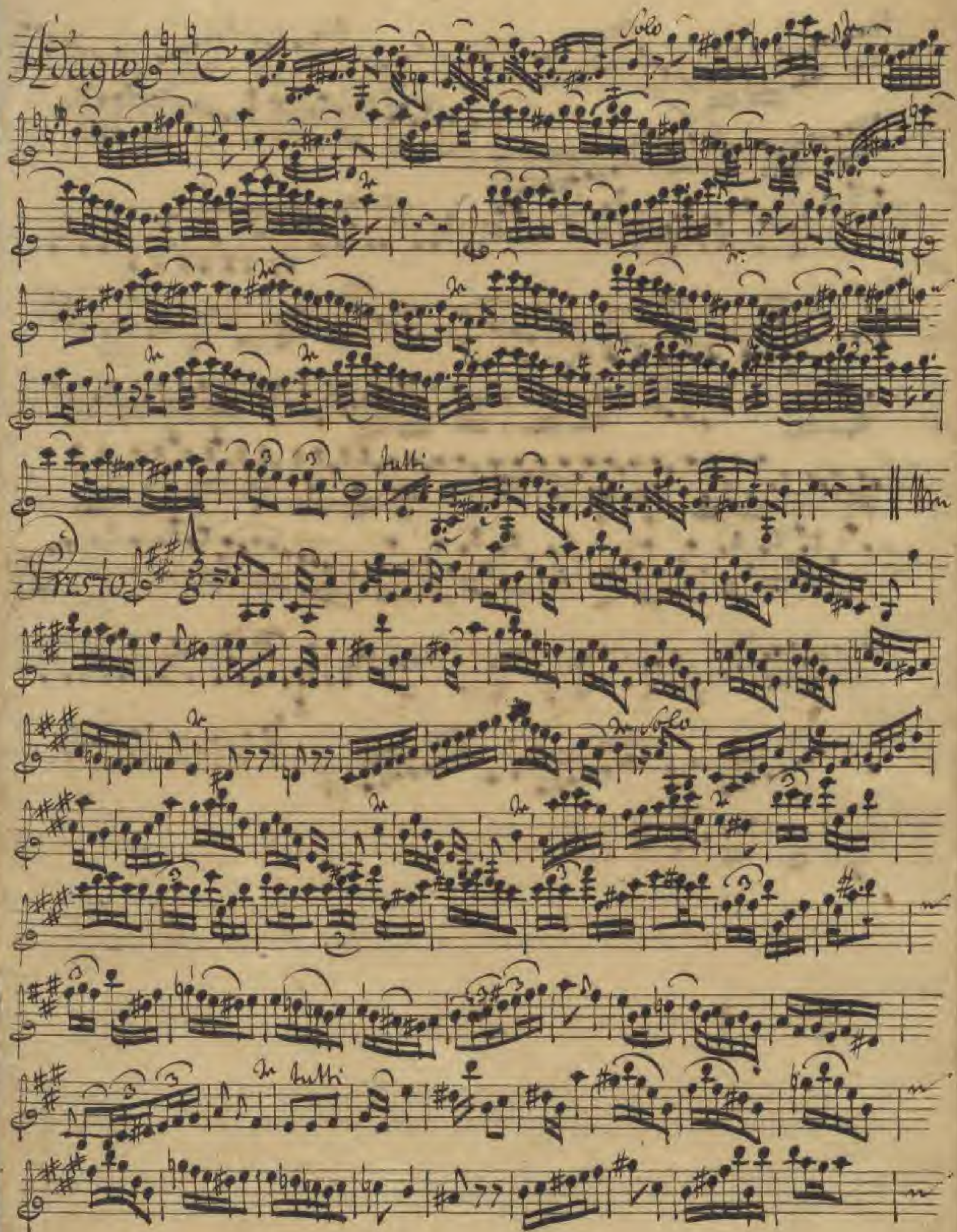
Umwenden

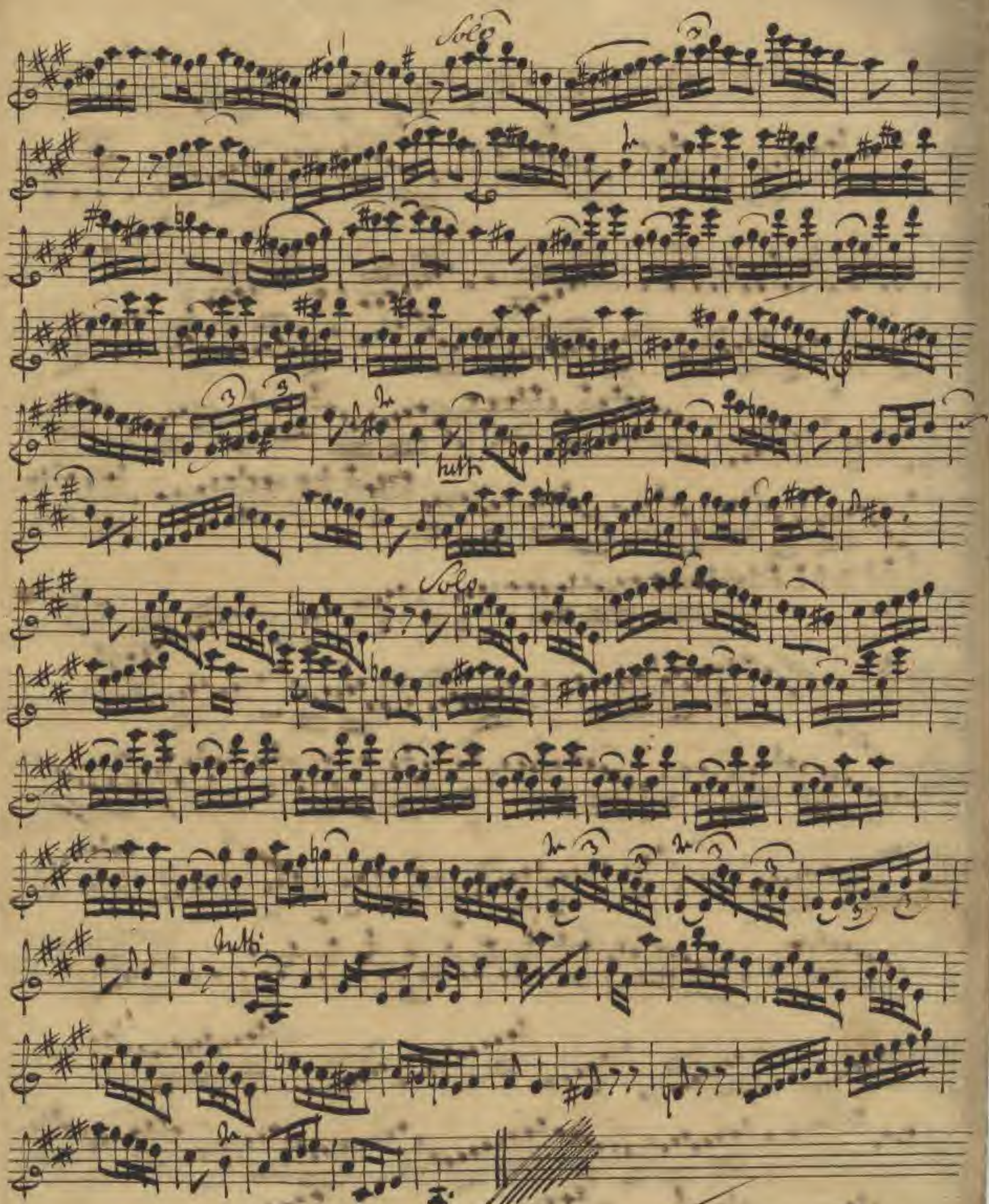
(7. 86.)

III 9 280 Jd G 80/68

Handwritten musical score on ten staves. The notation includes treble clefs, key signatures of two sharps (F# and C#), and various musical symbols such as notes, rests, and accidentals. The score is divided into sections marked "tutti" and "solo". The music is written in a cursive, handwritten style.

Handwritten signature or name, possibly "H. S. J. S."





Fine

1875 (1-7)

4

Violino Primo.

Allegro

30.

Adagio



RM 2987-0-1

Presto

34 *tutti*

32.

29. *tutti*

U 2722

4

6

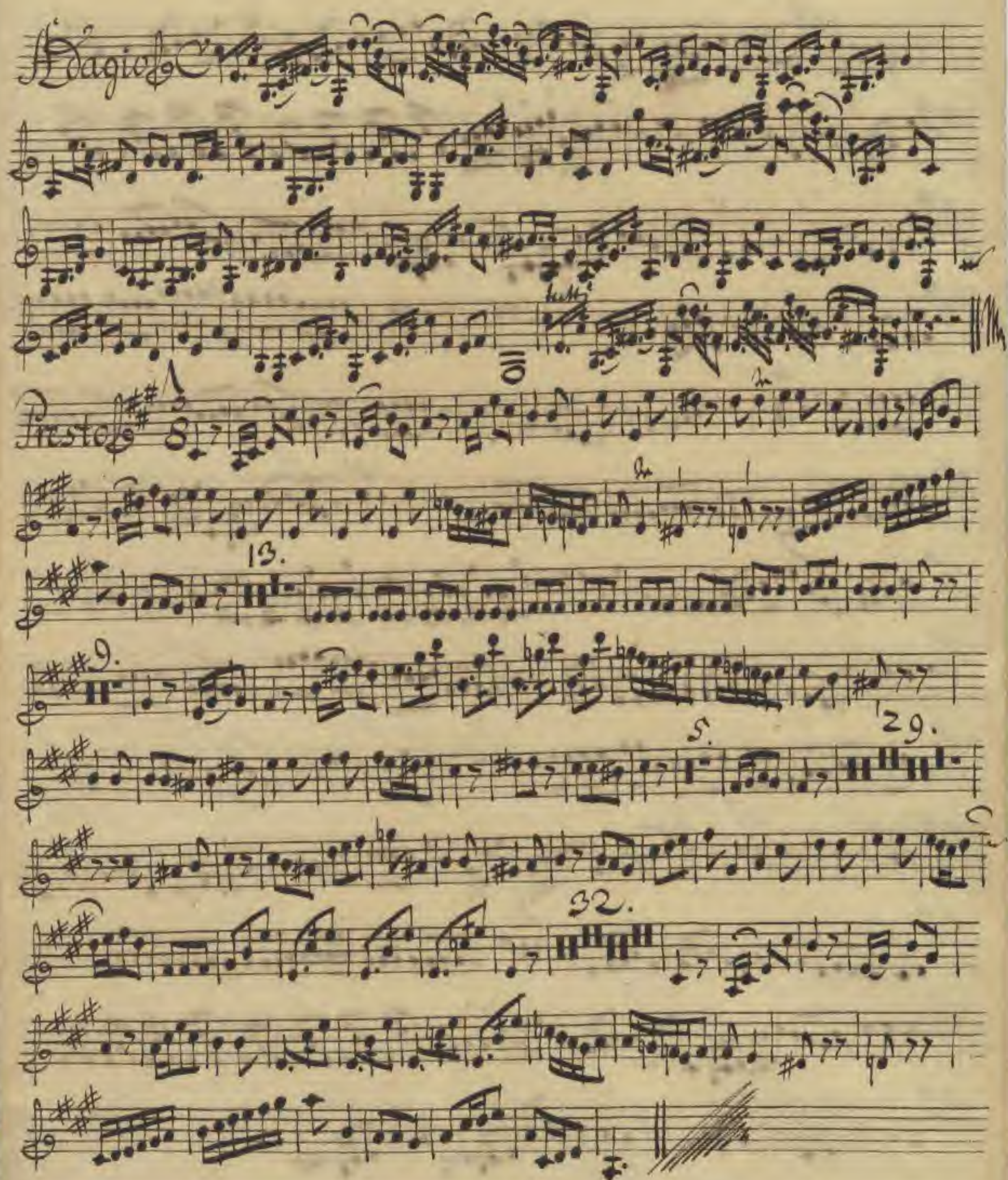
Violino Secondo.

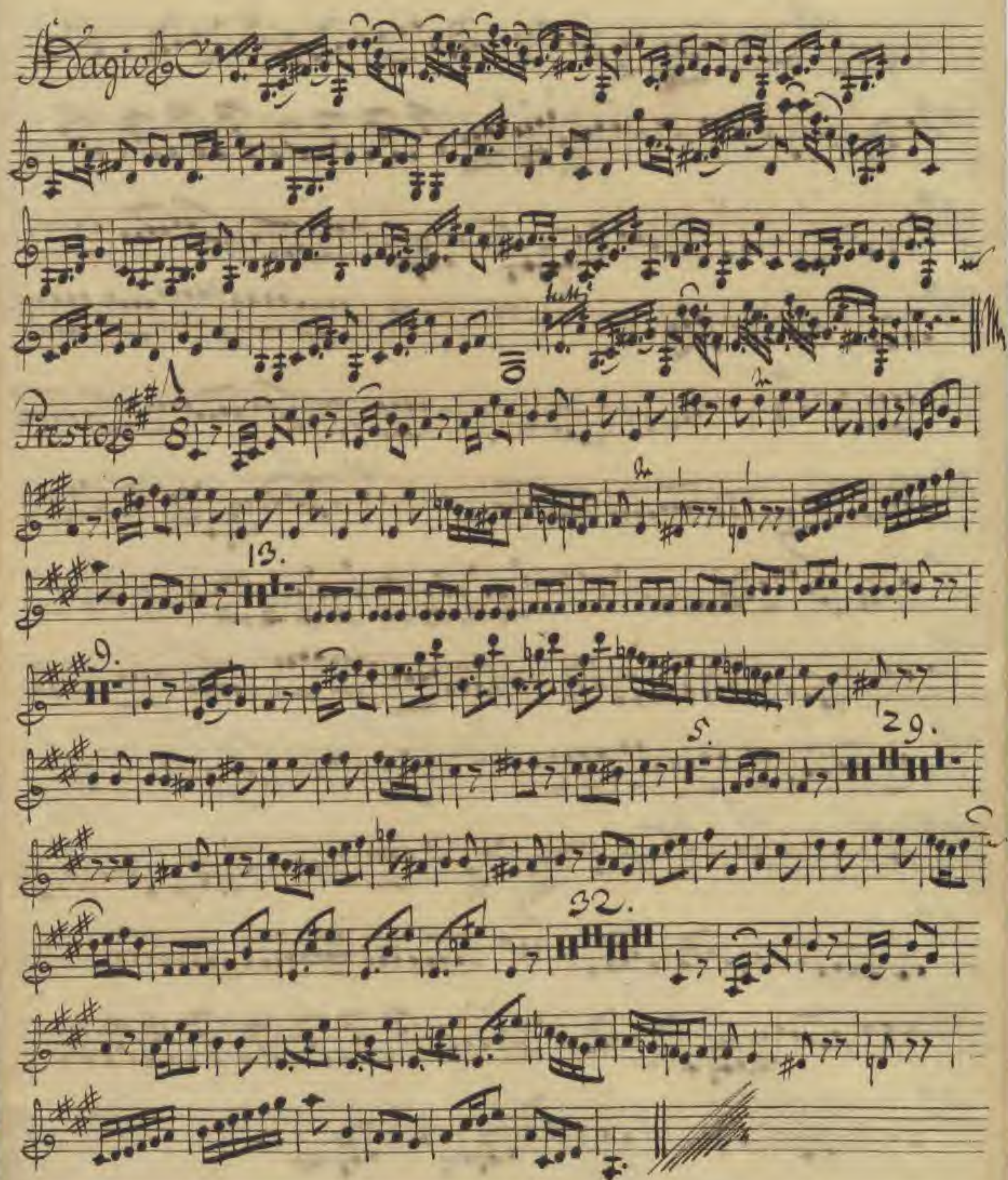
Allegro

1.
2.
4.
tutti
1.
tutti
9.



Mus. 2789-0-1

Adagio 

Presto 

Viola?

Allegro

30. 19. 13.

Adagio

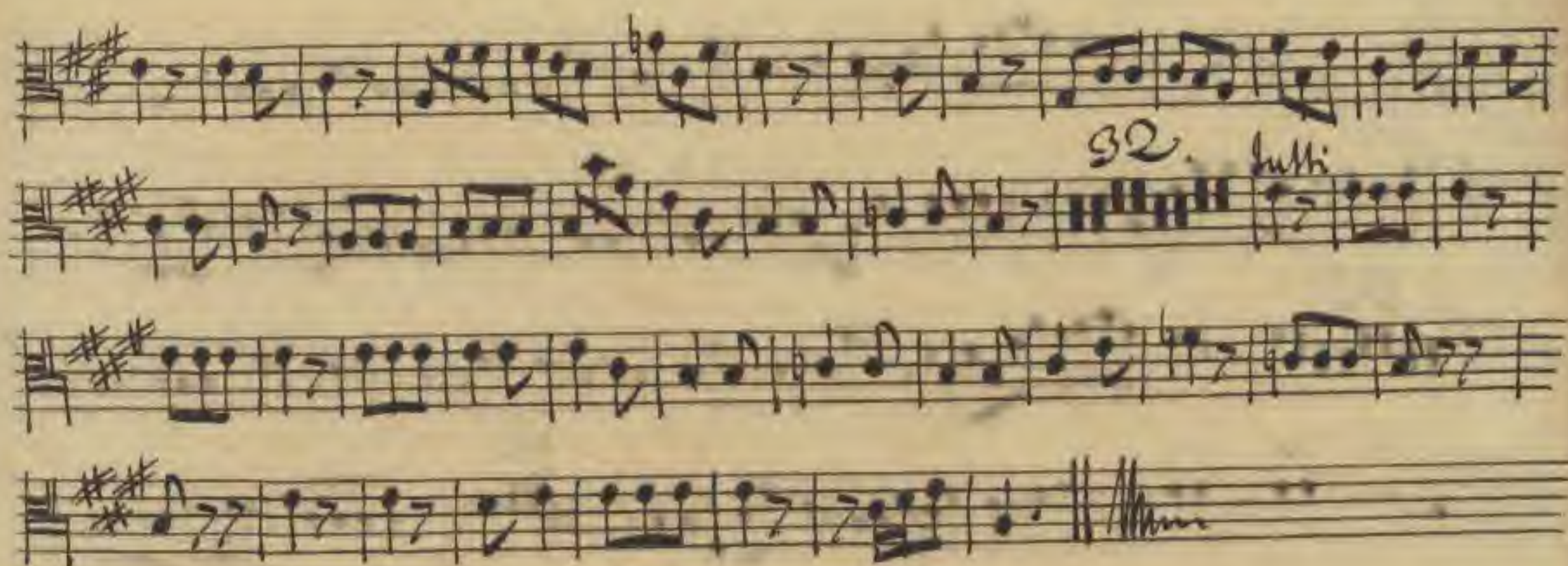
5.

Presto

34. 30.

Volte subito





48722

6

14

40

Violone

Allegro

Violoncello Solo

tutti

tutti

SLUB
Dresden

Ms. 2787-0-1

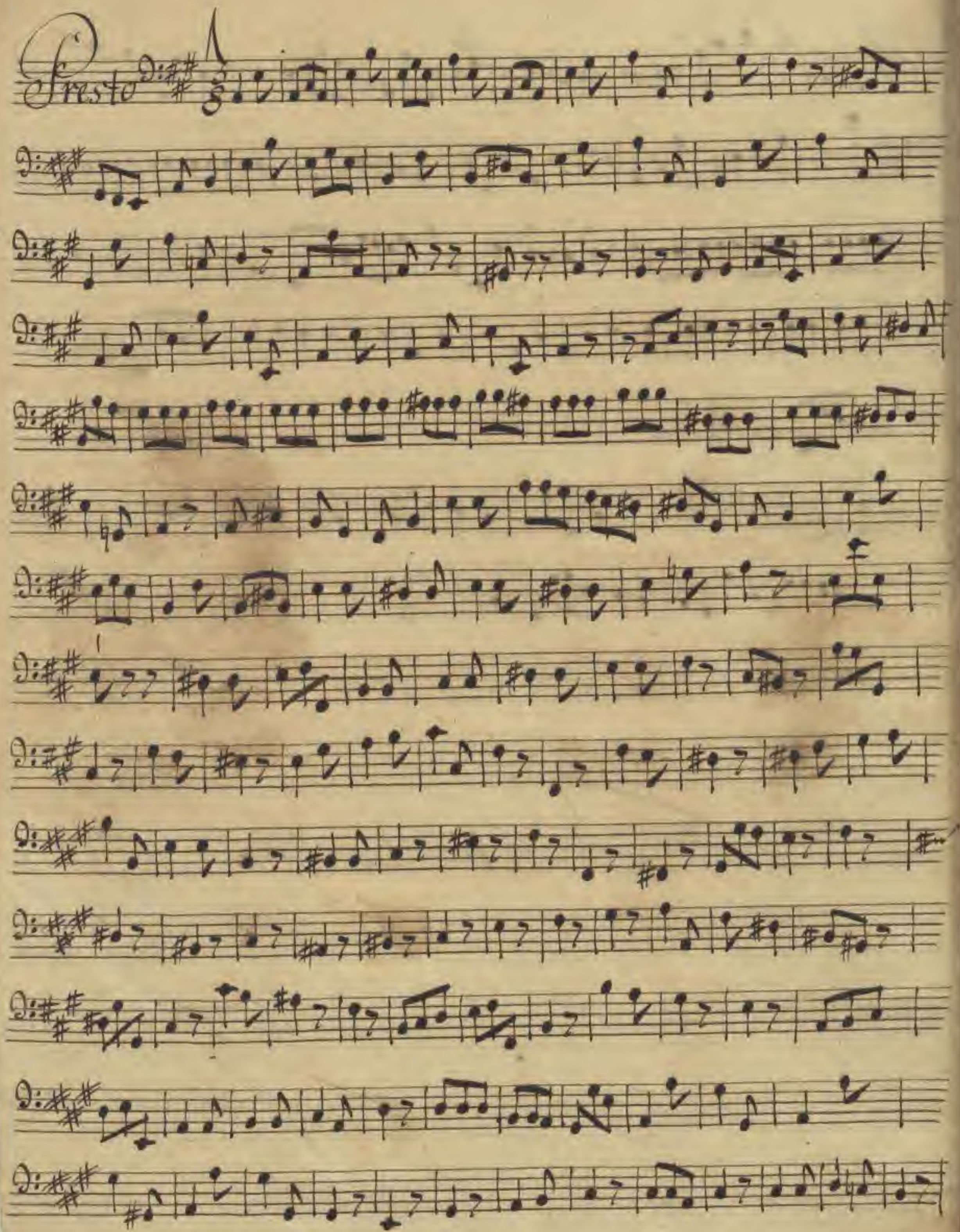
3
12

Solo

Adagio

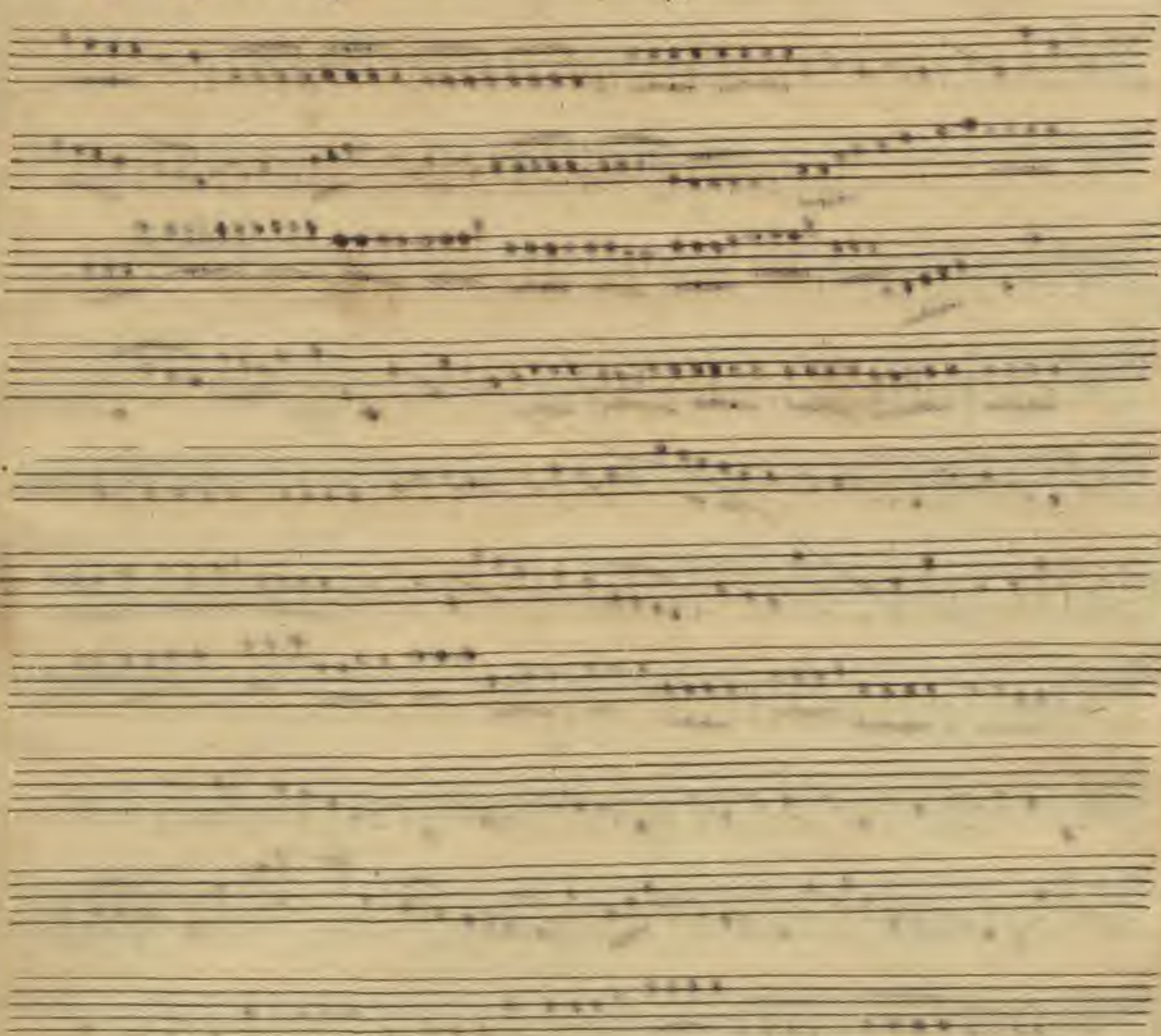
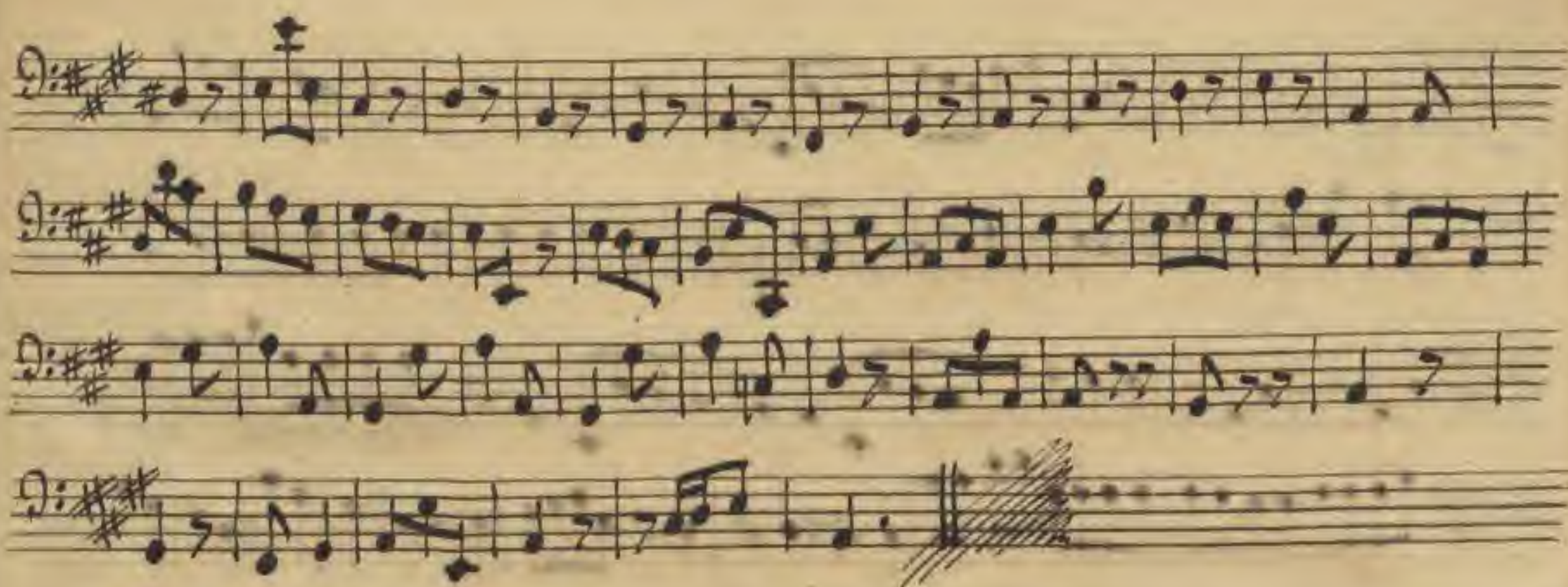
S.

Volte Subito



181722

2



24

15